



UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
PLANO DE ENSINO

UNIDADE

FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E EDUCAÇÃO

DISCIPLINA

Língua Portuguesa VI

PROFESSOR

Ronaldo Teixeira Martins

DEPARTAMENTO

Letras

CÓDIGO

090.2662.2

CRÉDITOS

02

ETAPA

6 A

CARGA HORÁRIA

02

SEMESTRE LETIVO

2º semestre 2006

OBJETIVOS

Promover o conhecimento ativo e crítico dos processos que caracterizam a produção do sentido nas variadas manifestações da língua portuguesa

EMENTA

Elementos de Análise do Discurso. Sintaxe e semântica discursivas. Língua, discurso e ideologia. Condições de produção do discurso. Formação ideológica e formação discursiva. O sujeito em Análise do Discurso. A heterogeneidade discursiva. Interdiscursividade e intertextualidade. A memória discursiva.

METODOLOGIA

A disciplina, de cunho teórico, apresentará aos alunos os conceitos fundamentais da Análise do Discurso, por meio de aulas expositivas, exercícios de análise lingüística e discussão de textos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será feita de forma contínua, por meio de três instrumentos de avaliação, de mesmo peso:

P1 (10 pontos) – Prova parcial, individual, sem consulta, realizada ao fim do primeiro bimestre

P2 (10 pontos) – Trabalho escrito, em grupo, apresentado ao final do semestre;

PF (10 pontos) – Prova Final.

A nota final corresponderá será extraída a partir da fórmula abaixo

$$MF = \frac{P1 + P2 + P3}{3}$$

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Elementos de Análise do Discurso

1.1 História da AD

1.2 Língua, discurso e ideologia

1.3 Condições de produção do discurso

1.4 Formação ideológica e formação discursiva

1.5 Sintaxe Discursiva

1.6 Semântica Discursiva

2. O sujeito em AD

2.1 A heterogeneidade discursiva

2.2 Monologismo e dialogismo.

2.3 Polifonia

3. Intertextualidade e interdiscursividade

3.1 Intertextualidade

3.2 Memória discursiva

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRANDÃO, H. N. **Introdução à Análise do Discurso**. Campinas: Unicamp, 1994.

FIORIN, J. L. **Elementos de análise do discurso**. São Paulo: Contexto, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AUROUX, S. **A filosofia da linguagem**. Campinas: Unicamp, 1998.

BAKHTIN, M. **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

BAKHTIN, M. **Marxismo e filosofia da linguagem**. São Paulo: Hucitec, 1990.

BENVENISTE, E. **Problemas de lingüística geral**. São Paulo: Nacional, 1976.

MAINGUENEAU, D. **Novas tendências em análise do discurso**. Campinas: Pontes/Unicamp, 1993.

ORLANDI, E. P. (org.). **Gestos de leitura**. Campinas: Unicamp, 1994.

ORLANDI, E. P. **Discurso e leitura**. Campinas: Cortez, 1993.

ORLANDI, E. P. et alii. **Sujeito e texto**. São Paulo: EDUC, 1988.

POSSENTI, S. **Discurso, estilo e subjetividade**. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

ZILBERMAN, R.; SILVA, E. T. (orgs). **Leitura: perspectivas interdisciplinares**. São Paulo: Ática, 2000.

PLANEJAMENTO DAS AULAS

1ª Semana	Apresentação do Programa da Disciplina
2ª Semana	Introdução à Análise do Discurso
3ª Semana	FIORIN. Por que uma semântica do discurso?
4ª Semana	FIORIN. Percurso gerativo de sentido.
5ª Semana	FIORIN. Sintaxe discursiva.
6ª Semana	FIORIN. Semântica discursiva.
7ª Semana	Prova Parcial
8ª Semana	BRANDÃO. A Análise do Discurso
9ª Semana	
10ª Semana	BRANDÃO. Sobre a noção de sujeito.
11ª Semana	
12ª Semana	BRANDÃO. Sobre a noção de interdiscursividade.
13ª Semana	
14ª Semana	Prova Final
15ª Semana	
16ª Semana	