



**PLANO DE ENSINO - ANO 2008**

1º semestre

<b>Curso</b>	<b>Letras</b>		
<b>Série</b>	I	<b>Semestral</b> [ X ]	<b>Anual</b> [ ]
<b>Disciplina</b>	<b>Leitura e Produção de Textos Técnico-Científicos</b>		
<b>Departamento</b>	Comunicação e Expressão		
<b>Carga Horária</b>			
<b>Teórica</b>	<b>Prática</b>	<b>Total</b>	
0	34	34	
<b>Docente da Disciplina</b>			
<b>Nome</b>	<b>Responsável ou Auxiliar</b>	<b>Tempo de dedicação</b>	
Ronaldo Teixeira Martins	Responsável	2 horas	
<b>1. EMENTA DA DISCIPLINA</b>			
Textos técnico-científicos: usos e formas. Leitura e produção de resumos indicativos e informativos em língua portuguesa. Leitura e produção de fichamentos em língua portuguesa. Leitura e produção de resenhas em língua portuguesa.			
<b>2. OBJETIVOS</b>			
Apresentar, ao aluno, os usos e as formas dos textos técnico-científicos em língua portuguesa. Fazer que o aluno desenvolva textos técnico-científicos em língua portuguesa.			
<b>3. METODOLOGIA DE ENSINO</b>			
<b>Estratégias</b>			
( X ) Aulas expositivas	( ) Iniciação à pesquisa		
( ) Aulas práticas	( ) Estudo dirigido		
( ) Aulas teóricas práticas/Demonstrativas	( ) Seminários		
( ) Preleção dialogada	( ) Discussão em pequenos grupos		
( X ) Leituras programadas	( ) Estágios supervisionado		
( ) Discussão caso clínico/anátomo-clínico/patológico	( ) Outras		
<b>Recursos Audio-Visuais</b>			
( X ) Quadro negro	( ) TV / Vídeos / Filmes		
( ) Retro-projetor	( X ) Textos		
( ) Projetor de diapositivos	( ) Projetor de Lâminas		
( ) Outros			
<b>4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</b>			
O processo de avaliação estará dividido em três etapas:			
1) Semana de Atividades Multidisciplinares (20 pontos)			
2) Produção de resumo (20 pontos)			
3) Produção de fichamento (20 pontos)			
4) Produção de resenha (40 pontos)			
<b>5. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>			

1. O texto técnico-científico
2. Resumo: usos e formas
3. Fichamento: usos e formas
4. Resenha: usos e formas

#### **6. CALENDÁRIO DE ASSUNTOS E ATIVIDADES**

<b>Data prevista</b>	<b>Assunto</b>	<b>Professor</b>
15/02	Apresentação do Programa da Disciplina	Ronaldo Martins
22/02	Normas de Apresentação dos Trabalhos Acadêmicos	Ronaldo Martins
29/02	Proposta 1 - Resumo	Ronaldo Martins
07/03	Leitura e Análise do Texto 1	Ronaldo Martins
14/03	Plantão de Dúvidas	Ronaldo Martins
28/03	Entrega do Texto 1 (Resumo) Proposta 2 - Fichamento	Ronaldo Martins
04/04	Leitura e Análise do Texto 2	Ronaldo Martins
11/04	Análise, Devolução e Vista do Texto 1	Ronaldo Martins
18/04	Plantão de Dúvidas	Ronaldo Martins
25/04	Entrega do Texto 2 (Fichamento) Proposta 3 - Resenha	Ronaldo Martins
09/05	Leitura e Análise do Texto 3	Ronaldo Martins
16/05	Análise, Devolução e Vista do Texto 2	Ronaldo Martins
30/05	Plantão de Dúvidas	Ronaldo Martins
06/06	Entrega do Texto 3 (Resenha)	Ronaldo Martins
13/06	Análise, Devolução e Vista do Texto 3	Ronaldo Martins
20/06	Prova de Recuperação	Ronaldo Martins
27/06	Prova Substitutiva	Ronaldo Martins

#### **7. BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

[T1] ALMEIDA, M. J. de. Ensinar português? In GERALDI, M. W. (org.). **O texto na sala de aula**. São Paulo: Ática, 1997. pp. 10-16

[T2] POSSENTI, S. Sobre o ensino de português na escola. In GERALDI, M. W. (org.). **O texto na sala de aula**. São Paulo: Ática, 1997. PP. 32-38

[T3] POSSENTI, S. Gramática e política. In GERALDI, M. W. (org.). **O texto na sala de aula**. São Paulo: Ática, 1997. PP. 47-56

#### **8. BIBLIOGRAFIA SECUNDÁRIA**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6023. **Informação e documentação**. Rio de Janeiro: 2000.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6028. **Resumos**. Rio de Janeiro: 1990.

BECHARA, E. **Moderna gramática portuguesa**. Rio de Janeiro: Lucerna, 2001.

CUNHA, Celso & CINTRA, Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.

FIORIN, J. L.; SAVIOLI, F. P. **Para entender o texto - leitura e redação**. São Paulo: Ática, 1990.

\_\_\_\_\_. **Lições de texto - leitura e redação**. São Paulo: Ática, 2000.

GARCIA, O. M. **Comunicação em prosa moderna**. Rio de Janeiro: FGV, 1975.

**Novo manual de redação**. São Paulo: Folha de S. Paulo, 1992.

O ESTADO DE S. PAULO. **Manual de redação e estilo** | organizado e editado por Eduardo Martins. São Paulo: O Estado de S. Paulo, 1990.

SEVERINO, A. J. **Metodologia do trabalho científico**. São Paulo: Cortez, 1997.

UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA. **Normas para publicações da UNESP/Coordenadoria Geral de Bibliotecas e Editora UNESP.** São Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista, 1994.  
VANOYE, F. **Usos da linguagem.** São Paulo: Martins Fontes, 1996.  
ZILBERKNOP, L. S. e MARTINS, D. S. **Português instrumental.** Porto Alegre: Sagra, 1995.

## 9. OBSERVAÇÕES

\_\_\_\_\_  
*Responsável pela Disciplina*

Aprovado no Departamento em \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
*Chefe do Departamento*