

GRADE DE AVALIAÇÃO DAS RESENHAS				
ALUNO				
CRITÉRIO	DEFINIÇÃO	VALOR		
		I	R	S
APRESENTAÇÃO	A resenha deve acompanhar as normas de apresentação dos trabalhos acadêmicos, no padrão da ABNT.	0	0,5	1
CONTEXTO	A resenha deve apresentar o CONTEXTO do texto original, recuperando suas condições de produção e de recepção, bem como elementos da biografia do autor e outros fatores contextualizadores que possam permitir a localização do texto em um contexto sociocultural específico.	0	0,5	1
RESUMO	A resenha deve conter um RESUMO do texto resenhado, que não deverá ultrapassar um terço do espaço do texto, e que deve ser caracterizado pela SELETIVIDADE , pela NEUTRALIDADE e pela FIDELIDADE em relação ao original;	0	1	2
ANÁLISE	A resenha deve conter uma ANÁLISE do texto resenhado, cuja proposição (tese) central deverá ser claramente identificada, desdobrada em suas partes constituintes, explorada em suas conseqüências, e avaliada em seu valor de verdade.	0	1	2
ARGUMENTAÇÃO	A resenha deve primar pela objetividade, ou seja, pelo esforço controlado de supressão de toda e qualquer impressão subjetiva, e deve ser argumentativa, de tal forma que as afirmações venham sustentadas por meio de evidências, fatos, dados, exemplos, ilustrações, antecipando e atacando posições contrárias às defendidas pelo resenhista.	0	0,5	1
CITAÇÃO	A resenha deve conter, obrigatoriamente, pelo menos uma citação direta, curta ou longa, extraída do original, que deve ser apresentada de acordo com as normas para citação estabelecidas pela ABNT e que deve estar articulada (e não apenas justaposta) ao texto do aluno	0	0,5	1
COESÃO	A resenha deve constituir um texto corrido, sem subdivisões internas, que venha a funcionar como um todo coeso, cujas partes (orações, períodos e parágrafos) devem estar articuladas e inter-relacionadas, como produto um projeto textual claro e organizado, que não venha a oferecer percalços ou problemas de leitura para um leitor de nível médio.	0	0,5	1
NORMA	A resenha deve revelar uso, não apenas correto, mas produtivo do registro formal da escrita da língua portuguesa. Serão avaliados, neste item, o domínio da convenção ortográfica do português; o uso do vocabulário; o respeito às regras das sintaxes de concordância, de regência e de colocação; o uso dos sinais de pontuação (incluída a paragrafação); e a utilização dos demais recursos de coesão (como o uso dos micro e dos macromarcadores discursivos) e de estilo (como as fórmulas convencionais) da língua portuguesa.	0	0,5	1
SUBTOTAL				
REESCRITA	O professor avaliará a qualidade e a abrangência da atividade de reescrita empreendida pelo aluno. Será considerada satisfatória (S) a atividade de reescrita em que forem observadas melhorias significativas não apenas no plano de expressão mas também no plano do conteúdo. Será considerada regular (R) a atividade de reescrita em que forem observadas melhorias significativas em apenas um dos dois planos. Será considerada insuficiente (I) a atividade de reescrita em que não forem observadas melhorias significativas no texto.	0	1	2
TOTAL				

Em que I = Insuficiente, R = Regular e S = Satisfatório